

Tip na dárek: Hry pro malé i velké a od českých tvůrců

STANISLAV ŠULC

Vánoce se blíží a každý rodič přemýšlí, co pořídit svým dětem. Jedním z favoritů se v posledních letech staly původní české hry. A nejinak tomu je i letos.

„Z deskovek je opravdový fenomén a jejich popularita dál stoupá. S tím souvisí vyšší a vyšší nároky zákazníků, kteří oceňují pestrou nabídku a ptají se po původních autorských hrách. Za to jsme moc rádi, protože naši dlouhodobou filozofií je podpora domácích tvůrců,“ uvedla Ivana Maršalová, marketingová ředitelka jednoho z klíčových výrobců deskovek u nás Dino Toys.

HRA NA ARCHEOLOGY

Na trh v posledních letech společnost uvedla hned několik autorských her. Trhákem se stala rodinná hra Farao: Tajemství prastaré hrobky, v níž se hráči stávají archeology a pátrají v prastaré pyramidě. Od loňského uvedení se prodalo přes pět tisíc kusů. Tato strategická hra vyniká netradičním námětem i variabilitou herního plánu, vymyslel ji Jiří Slavík a vznikala ve spolupráci s českými egyptology. O grafické zpracování se postaral Petr Štefek.

Stejný ilustrátor je podepsaný také pod horkou novinkou Diamantový les, dětskou hrou, jejíž předností je na pohádkový příběh navázaný mizející herní plán.

„Trpaslíci se za měsíčního svítu vydávají do kouzelného lesa, kde hledají sbírku diamantů. Pravdou je, že procházení temných území a odhalování kartiček variabilního herního plánu je známý princip. Trpaslík ale v Diamantovém lese dělá, že kterého odjede, otáčí opět lícem dolů. Je to zdánlivý detail oproti známým hrám, ale na hráče jsou tak kladeny zcela jiné nároky a vnáší to do hry silný paměťový prvek. Je to princip svázaný s příběhem – trpaslík s malou lucerničkou bloudí po lese, v noci nevidí nic než své blízké okolí a jen na něm záleží, jak dobře si pamatuje cestu, kterou prošel,“ popsal autor Oldřich Rejl.

TRABANTEM PO SVĚTĚ

Popularita deskovek a fenoménu cestovatele Dana Příbáňe se pak projevila na mimořádném úspěchu hry Trabantem napříč kontinenty. Ta se prodávala prostřednictvím crowdfundingového serveru Startovač, kde vybrala více než čtyři miliony korun, a strhla tak rekord této stránky.

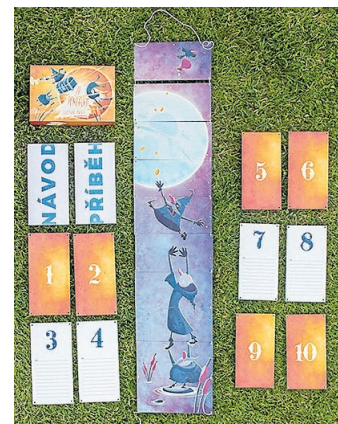
„V naší stolní hře se stanete součástí týmu a zažijete výpravu kolem světa se vším všudy. A snažte se sbírat co nejlepší záběry přesně tak, jako my na našich cestách,“ uvedl Dan Příbáň ke hře. „Nevyhrává přitom ten, kdo



DIAMANTOVÝ LES. Za novinkou stojí ilustrátor Petr Štefek. Jednou z předností Diamantového lesa je kupříkladu to, že nabízí mizející herní plán. Foto: 5x Dino Toys



TOČTE FILM. Cestovatel Dan Příbáň a jeho spolupracovníci vytvořili hru, v níž jezdíte po světě a natáčíte film. Hra se prodávala přes server Startovač, kde za jediný měsíc nasbírala více než čtyři milion korun, což je rekord. Foto: 2x Startovač



KAŽDÝ SI VYBERE. Pro malé pohádka o loupežníkovi Divouse, která se hraje venku v přírodě, pro starší hráče klasická deskovka odehrávající se na pražských náplavkách. To nabízí server Hrydoprirody.cz. Foto: 6x hrydoprirody.cz

dojel první do cíle, ale ten, kdo má nejlepší film. A nejlepší film má ten, kdo na cestě dostal nejvíc zabrat. Smyslem hry není projet svět co nejpohodlněji a nejbezpečněji, ale natočit ten nejlepší materiál,“ dodal „náčelník“ Příbáň.

Spolu s Danem Příbáňem ji vytvořili autoři her Náplavka či Za pokladem loupežníka Divouse. Právě druhá zmíněná hra může zaujmout rodiče před hlavními svátky roku. Díky ní děti stráví pár hodin v přírodě, pobaví se a třeba se i leccemu přiučí. Jde o hotovou sadu, s níž se dětem dá uspořádat dobrodružná bojovka kdekoli v přírodě.

„V krabici najdete všechno. Kartičky s částí příběhu a na úkoly, provázky na jejich rozvěšení po lese, krepák na vyznačení cesty a to nejdůležitější: pohádkový příběh, který děti prožijí. Stačí jen tužka nebo propiska na napsání úkolů pro malé hráče.

Z deskovek je opravdový fenomén a jejich popularita dál stoupá. S tím souvisí vyšší a vyšší nároky zákazníků.

A samozřejmě odměna, kterou děti na závěr dostanou,“ vysvětluje jeden z tvůrců hry ze společnosti SV Game Masters Václav Stárek.

NEJEN SOUTĚŽ, ALE I SPOLUPRÁCE

Děti se vydají po stopách loupežníka Divouse, jehož poklad budou hledat. Na jednotlivých stanovištích postupně z obrázků skládají příběh. Pokud rodiče chtějí, mohou využít druhou kartičku na úkol, který se děti pokoušejí vyřešit. Modelové úkoly, dovednostní i znalostní, jsou v návodu jako součást balení.

„Na konci vykopou poklad, který jim dospěláci připravili. Tím zábava nekončí. Ze všech nalezených kartiček si děti sestaví krásný pohádkový komiks nebo nástěnný obraz. Vše potřebné najdou v krabici,“ dodává Stárek.

Při hledání loupežnického pokladu jde o upevnění spolupráce mezi dětmi, nikoli o soutěžení, kdo splnil úkol rychleji nebo lépe.

Výhody deskovek

- 1) rozvoj paměti a strategického myšlení
- 2) podporují učení nových věcí a myšlenek
- 3) napomáhají rodinnému soužití
- 4) děti se učí udržet pozornost
- 5) jejich pomocí se děti mohou učit ustavovat pravidla a řídit se jimi
- 6) rozvíjejí fantazii